

# excelente.

Asturias. Paisajes,  
sabores y sensaciones  
Asturias. Landscapes,  
flavours and sensations



Entrevista / **Interview**

Al Pacino

Muy personal / **Very personal**

Mireira Belmonte

# PILAR MATEO

## el color de la solidaridad

Pilar Mateo combate  
el mal de Chagas, la  
malaria y el dengue con  
una pintura especial.

Pilar Mateo fights  
Chagas disease,  
malaria and dengue  
with a special paint.

POR BY JULIO FERNÁNDEZ

### the colour of solidarity

She says she was on course to be a millionaire. All she had to do was sell the patent she had developed for the microencapsulation of polymers of chemical compounds. But then Pilar Mateo, who has a doctorate in chemistry from the Spanish National Research Council (CSIC), met Dr Cleto Cáceres, a Bolivian. He explained to her the problems of some people in rural communities there because of the parasitic Chagas disease, which is transmitted by a local insect, the vinchuca. "People die, more than 80 per cent of my people have Chagas disease," he told her. Pilar accepted his invitation to travel to Bolivia. She visited the Guaraní communities of the Chaco region that have been affected by the silent death of Chagas disease. She studied the behaviour of the vinchucas, or "kissing bugs", that are responsible for its spread: how they hid in the adobe roofs of the houses and then came out at night in orderly lines to look for their victims. "There were no roads or walls on the houses to paint, and if there was a wall the word HUNGER was written on it," says Pilar. "I had to begin to build houses to eliminate this terrible bug."

ba para millonaria, según dice. Le bastaba con haber vendido la patente que había desarrollado sobre microencapsulamiento de polímeros de compuestos químicos. Pero a Pilar Mateo, doctora en Ciencias Químicas por el CSIC, se le cruzó por el camino el doctor Cleto Cáceres, boliviano para más señas, que le explicó el drama que vivían algunas comunidades de su país, endémicas del mal de Chagas, cuyo parásito transmite un insecto local, la vinchuca. "La gente se muere. Más del 80 por ciento de mi pueblo tiene el mal de Chagas".

Pilar aceptó la invitación de viajar a Bolivia. Visitó las comunidades guaraníes del Chaco, afectadas por esa muerte silente que representa el mal de Chagas. Estudió el comportamiento de las vinchucas. Cómo se ocultaban en las techumbres de las casas de adobe. Cómo descendían por la noche en ordenada fila para buscar a sus víctimas. "No había carreteras ni paredes en las casas para pintar; y si había alguna pared estaba escrita la palabra HAMBRE. Tenía que empezar a construir casas (8.000 hasta el momento) y a eliminar al terrible chinche. Me encontré con una realidad que nunca había visto antes", explica Pilar.

Mujer de acción, esta científica valenciana convirtió el shock inicial que le produjo ver las consecuencias letales del mal de Chagas en un proyecto para erradicar la vinchuca. Contaba con un arma de destrucción masiva, Inesfly, una pintura especial que, gracias a la tecnología desarrollada por Pilar, hace efectiva la combinación de distintos insecticidas. "La pintura actúa como una vacuna para casas y edificios", explica. El resultado de esa iniciativa es que en la zona del Chaco boliviano donde ha actuado, los afectados por el mal de Chagas han descendido a la mitad. En algunas áreas incluso se ha erradicado totalmente. En paralelo, en estos 15 años Pilar Mateo ha ampliado el brazo empresarial de su acción solidaria, Inesfly Corporation, con la apertura en Ghana de Inesfly Africa y de la Fundación que lleva su nombre. También ha visto premiado su compromiso social y búsqueda de la excelencia con galardones como los premios Convivencia 2013 —compartido con la joven paquistaní Malala—, emprendedora social de la Fundación Ashoka, en 2011, y finalista en el premio Príncipe de Asturias en Cooperación Internacional de 2010, entre otras.

A woman of action, this scientist from Valencia transformed that initial shock over the lethal consequences of Chagas disease into a project to eradicate the vinchuca. She had a "weapon of mass destruction", Inesfly, a special paint that, thanks to the technology she developed, makes it possible to combine the effects of different insecticides. "The paint acts as a kind of vaccine for houses and buildings," she says. The result is that in the Bolivian part of the Chaco region where she has worked, cases of Chagas disease have been halved. In some areas it has even been completely eradicated. Over these past 15 years Pilar Mateo has also increased the business side of her charitable Inesfly Corporation: in Ghana she has opened Inesfly Africa and a foundation that bears her name. She has won Spain's 2013 Convivencia Prize —shared with the young Pakistani campaigner for girls' education, Malala Yousafzai— and an award from the Fundación Ashoka in 2011, and was a finalist in the category of International Cooperation for the Prince of Asturias Prizes for International Cooperation in 2010.



SOLIDARIA  
SOLIDARITY